

**THEATRE BASCULE - création 2011.**  
**« Spectacle « Les saisons de Rosemarie »**

Piste Pédagogique – niveau collège pour certaines questions.

**1- MES PREMIERES IMPRESSIONS**

a/ Je décris une chose que j'ai particulièrement aimé dans le spectacle

b/ Je décris une chose que j'ai moins aimé dans le spectacle

c/ Sur ce que je n'ai pas trop compris, je pose une ou plusieurs questions

- sur l'histoire
- sur le personnage
- sur la mise en scène(jeu, décor, musique, lumière, video)
- sur le spectacle en général

## 2- EN REFLECHISSANT

- a/ Pourquoi peut t-on dire que Rosemarie est dans une période de transition, d'attente.
  
- b/ Qu'est-ce qui nous montre dans la pièce que Rosemarie cherche son chemin
  
- c/ Quels sont les différents sentiments que Rosemarie éprouvent au cours de la pièce
  
- d/ Qu'est-ce qui montrent dans la pièce que Rosemarie est étrangère au monde des adultes.
  
- e/ Qu'est-ce qui nous montre à la fin que Rosemarie s'apprête à sortir de cette crise
  
- f/ En quoi Rosemarie ressemble t-elle un peu à chacun d'entre nous

Mise en scène

- g/ Selon toi, pourquoi le metteur en scène a souhaité utilisé de la video durant tout le spectacle.
  
- h/ Comment les différentes saisons(le passage du temps) sont représentées au cours de la pièce. Avais-tu imaginé autre chose.

### **3 – POUR APPROFONDIR**

- Titre « les saisons de Rosemarie »
  - Par quel mot pourrait t-on remplacer le mot « saison »
  - Propose un autre titre au spectacle
- Imagine ce qui peut arriver à Rosemarie à la suite de la pièce
- Imagine ce que pourraient se dire Rosemarie et le garçon s'ils se retrouvaient quelques années plus tard.
- propose d'autres idées de mise en scène sur une scène ou un passage

### **4 – POUR PARTAGER**

Je pose au moins une question aux comédiens et au metteur en scène

ou

je leur fait part d'un commentaire ou réflexion.

### **4 - DIVERS**

Il est suggéré de découvrir d'autres pièces de théâtre de l'auteur Dominique Richard, notamment :

« Le journal de grosse patate », « Hubert au miroir », les ombres de Rémi » où on retrouve les camarades de classe de Rosemarie à travers leurs réflexions. Texte – proche du journal intime.