

Festival du Livre jeunesse

10 ans, l'âge des belles histoires et de la fête !

Les auteurs invités

Bande dessinée

L'invité d'honneur : Téhem

Poids lourd de la BD, le dessinateur Téhem n'interviendra pas dans les classes mais participera à une rencontre tout public, samedi 2 mars, salle Athéna, à 14 h 00. Une exposition de dessins originaux sera visible avant le Festival à la médiathèque (du 9 février au 2 mars 2019).

Né dans la banlieue de Paris, il vit à la Réunion à partir de l'âge de 5 ans. À 15 ans, il retourne en métropole pour suivre des études artistiques. Il devient professeur d'arts plastiques, tout en réalisant des BD. Il rencontre le succès avec *Malika Secouss*, offrant un tableau critique et humoristique mêlé de tendresse, très loin des clichés sur les jeunes et la banlieue. Il a sorti en 2001 chez Glénat le premier album de la série *Zap Collège*. Et c'est la concrétisation au Festival d'Angoulême 2003 puisque *Zap Collège* obtient L'Alph-Art du Meilleur Album Jeunesse 9-12 ans. A partir de 2005, il remplace Baptizat dans la création des scénarios de *Marie Frisson*.

Ouvrages : séries *Zap Collège*, *Malika Secouss*, *Marie Frisson*, *Nowan...*

Johan Pilet, auteur de l'affiche

Johan Pilet, auteur de l'affiche du festival, débute son parcours professionnel dans le design automobile, mais décide néanmoins de reprendre le chemin des bancs d'école pour se consacrer à son premier amour : la BD. Il rencontre alors Batem, dessinateur du *Marsupilami*, qui lui propose de rejoindre son atelier. C'est en 2012 qu'il publie son premier album, *Barzoon Circus - Le Jour de la citrouille* édité chez Glénat. En 2015, il retrouve son ami Jean-Michel Darlot sur le projet *Ninn*, qui rencontre un succès immédiat.

Il rencontrera le club ados de la médiathèque samedi matin.

Ouvrages : séries *Ninn, Ratafia, Cactus...*

Thierry Nouveau

Le dessinateur animera un atelier BD, samedi à 10h30, salle Athéna.

Il a fait ses premiers pas d'illustrateur en 1994 dans le journal Ouest France, et le journal de Mickey. Suivirent dix années de collaboration avec les magazines Toboggan, Winnie, Moi je lis, Pirouette, Astrapi... Depuis 2005, il écrit les séries *Léo et Lola*, *Théa cavalière*, et les *Enigmes de Léa*.

Ouvrages : séries *Léo et Lola, Théa cavalière, Les énigmes de Léa*

Lucien Rollin

Il participera à une rencontre tout public avec Téhem, samedi à 14h, salle Athéna.

Né en 1953 à Bobo Dioulasso (Burkina-Fasso), il passe une grande partie de son enfance en Afrique. Il rêve de devenir ambassadeur et entreprend des études de sciences politiques à Aix-en-Provence... mais son intérêt pour lesdites sciences s'estompe vite... Il décroche alors une licence d'arts plastiques à Rennes et enseigne pendant quelques années. Parallèlement à cette activité, il développe une grande diversité de productions dans la publicité et l'illustration. Il fait son entrée dans la bande dessinée en 1982 avec *Orage sur Valdor* (Glénat). Il a quitté Rennes pour se rapprocher de la mer, aux environs de Dinard. En 1989, il publie le premier volume du *Torte* dont le scénario est imaginé par Pierre Dubois (conteur sur France 3 et grand spécialiste des lutins).

Ouvrages : séries *Vinifera, Le gouffre de Padirac, Ombres, Le Torte...*

TieKo

Il participera à la réalisation d'une frise en direct, samedi à 15h30.

Après avoir rencontré un couple d'illustrateurs, TieKo ressent l'envie de renouer avec le graphisme et de se lancer dans l'illustration. Mais la passion de la BD le rattrape, et il place ses premiers dessins dans des fanzines. En 2005, il rejoint l'équipe du Studio Jotim en tant que dessinateur, réalisant les crayonnés des personnages de *La Compagnie des glaces* sur 5 albums. Son album paru en 2009 est une adaptation du *Livre de la jungle*, réalisée en compagnie du prolifique scénariste Djian. Il a signé en 2010 les décors de l'album *La pire espèce* de Ptiluc. Il publie en 2011 *Normandie juin 44*, sur la construction du port d'Arromanches avec Djian au scénario.

Ouvrages : *Normandie juin 44*, séries *Hindenburg, Tomoë*

Laurent Seigneuret

Il participera à la réalisation d'une frise en direct, samedi à 15h30.

Né en 1966 à Chartres, Laurent Seigneuret nourrit depuis son enfance une passion pour la bande dessinée. C'est à l'occasion de festivals qu'il rencontre et noue des amitiés avec de nombreux auteurs. Avec son ami Bruno Rocco, qui le conseille, il découvre un autre univers BD que celui qu'il connaissait jusque là. Autodidacte, il n'aborde la BD qu'en 2007, avec l'adaptation de Pierre Makyo du roman d'Elieette Abecassis *Le Trésor du temple*. Il réalise ses trois premiers albums chez Glénat. Puis avec le scénariste Julien Moca, il signe chez de Borée *L'affaire Marie Besnard* dans les grandes affaires criminelles. Il participe aussi, aux éditions Petit à petit, à plusieurs projets collectifs : Le guide de Paris en BD, L'armada en BD, le Mans en BD, l'incroyable histoire des 24 heures du Mans en BD.

Ouvrages : série *Carlisle, Les échappés...*

Romans

Patrick Bard

Patrick Bard est un photojournaliste, romancier, écrivain-voyageur. Sa carrière de photographe commence en 1982 avec une exposition à la Galerie des Voyageurs à Toulouse. Il était, par ailleurs, membre de l'agence de presse Rapho depuis 1979. En 1990, il change d'agence et rejoint Editing. Son premier livre, publié en 1993, est *Blues Mississippi Mud*, un carnet d'un voyage dans le monde du blues. À partir de 1996 il quitte la France pour étudier la frontière entre les États-Unis et le Mexique. Il demeure désormais dans le Perche. Il écrit pour la jeunesse, mais est aussi l'auteur de nombreux romans pour adultes, de carnets de voyage et de livres de photographie.

Ouvrages : *POV : Point of view, Et mes yeux se sont fermés, Poussières d'exil, Un chato en Espagne (série Le Poulpe), Orphelins de sang...*

Elysabeth Forgo

Après avoir été danseuse classique à l'Opéra d'Oran en Algérie, elle troque son tutu pour les plumes du Moulin Rouge et du Casino de Paris. Elle se retrouve sur les scènes parisiennes les plus mythiques, ainsi qu'à la télé, entourée de stars du show-biz : Claude François, Joe Dassin, Coluche... C'est l'âge d'or de la télévision ! Comédienne et auteur de pièces de théâtre, elle joue avec

Michel Serrault, Jean Yanne, Anny Cordy, Yves Lecoq... Demeurant à Berfay, elle a publié récemment son premier livre jeunesse, *Lylou et Gaby n'aiment pas les pollueurs*.

Ouvrages : *Lylou et Gaby n'aiment pas les pollueurs, La clé d'Agathe, 5 francs l'orange*

Jérôme Côme

Le comédien bien connu des Fertois dédicacera son premier livre, *Now*, le texte de son spectacle jeune public du même nom. Il a réalisé lui-même les illustrations.

Ouvrage : *Now*

Valérie Grelier

L'auteure fertoise dédicacera son nouveau roman, *Herbert tête en l'air*.

Ouvrages : *Herbert tête en l'air, Mon pays c'est la vie, Enchantements...*

Valérie Hitoto

Valérie Hitoto est convaincue que nous sommes artisans de notre bonheur. Enseignante et titulaire d'un doctorat en sciences religieuses, elle est maman de 6 enfants à qui elle transmet son goût de la vie et l'importance de lui donner du sens. Le premier est la publication de sa thèse aux éditions du Cerf en 2011. Elle demeure au Mans.

Ouvrage : *Noah et le trésor de l'arc-en-ciel, Mystères et connaissances cachées à Qumrân*

Blandine Borence

Blandine Borence est Sarthoise. Elle a publié son premier livre : *Hommes je vous aime* en 1996. Elle a fait de nombreuses interventions comme animatrice spécialisée dans la lecture, l'écriture et le conte, y compris au Québec.

Ouvrages : *Les mots de la petite princesse, Dunk en danger, J'ai perdu mon héros...*

Paul Baringou

Originaire du Pays basque, il s'installe au Mans et se lance alors dans son activité de prédilection : le dessin de presse, influencé qu'il fut, lorsqu'il était étudiant en droit, par la lecture régulière du journal « Le Monde » et du « Canard Enchaîné », dont il devint, par la suite, un des dessinateurs pendant quelques années. Il a dessiné dans « Ouest-France », il dessine actuellement dans Média-

part et la presse locale. Elu du Mans (1977-1995), il a cofondé « Le Festival de l'Image » du Mans.
Il a publié plusieurs livres, dont quelques ouvrages jeunesse.

Ouvrages : *La vengeance du corbeau, Buvez de la fontaine sans modération...*

Note : d'autres auteurs seront présents le samedi sur les stands des éditeurs.